

# 15周年記念特別コンサート



## 2018年 2月25日(日)

開演 14:00

易 青葉区民文化センター フィリアホール

主催: NPO法人 65歳からのアートライフ推進会議

共催:横浜市青葉区役所

後援: 公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団

#### ごあいさつ

本日は、「65歳からのアートライフ 15 周年記念特別コンサート」へお越しいただきまして、誠にありがとうございます。皆様のご支援により 15 周年を迎え、「特別コンサート」を開催できますことを関係者一同、心より感謝いたします。今回は年齢を超えた「青春の歌声」をお届けいたします。ご来場の皆様も熱演への拍手、適宜な笑い、ご声援、そしてご存知の歌などありましたら口ずさむなど、ご一緒にお楽しみください。次回は、(仮称)~堀内敬三・歌の地図~と題した音楽劇を企画しています。加藤直氏の構成・演出で、歌唱指導、演技指導のワークショップを行い、更に飛躍し、充実したコンサートを目指してまいります。皆様のご参加を、お待ちしています。このコンサートスタート時より、ご支援いただいています青葉区役所、(財) 横浜市芸術文化振興財団、賛助会員の皆様に厚く御礼申し上げます。

NPO 法人 65 歳からのアートライフ推進会議 理事長 酒井 沃子

#### 青葉区長ごあいさつ

「65歳からのアートライフ 15 周年記念特別コンサート」の開催、誠におめでとうございます。 これも、ご来場の皆さまのご支援や、コンサートに参加される皆さまのご活躍、「65歳からのアートライフ推進会議」関係者の皆さまのご尽力の賜物と存じます。

青葉区には今回の会場でもあるフィリアホールという素晴らしい音楽空間があり、また年間を通じて区内各所で様々な音楽イベントが開催されるなど、音楽に日常的に触れられることは、青葉区の大きな魅力にもなっています。皆さまにおかれましても、引き続き音楽で青葉区を盛り上げていただきますよう、よろしくお願いいたします。

#### NPO法人「65歳からのアートライフ推進会議」 15周年記念特別コンサートにあたり

高齢化社会が現実となって、人生経験豊かな人々が、夢を持って、元気で活動する場があれば、社会に活力がみなぎると信じ、「65歳からのアートライフ推進会議」を、2003年発足しました。音楽による感動こそ生きる喜びの源泉と、65歳以上の方のみが参加できるコンサート、声楽・器楽を中心に活動を続けています。

#### アートライフのあゆみ 設立:2003年4月

第1回2003年8月~第25回2017年8月 コンサート延べ出演者数1,376名

#### 特別講評委員の先生(敬称略・参加順・数字は回数)

(故)大谷 洌子③、大中 恩④、小原 孝⑥、眞理 ヨシコ②、安田 祥子⑤、(故)小松 一彦 岡崎 實俊②、(故)頼近 美津子④、(故)若松 正司、新井 鷗子、神谷 百子、高 丈二②、加納 民夫 現田 茂夫、佐藤 美枝子②、荘 智世恵、佐藤 眞、鮫島 有美子②、大島 尚志③、小山 由美④ 牧野 正人、田口 興輔、郡 愛子④、栗林 義信⑤、松本 美和子③、三縄 みどり、宮崎 義昭 高橋 大海、竹沢 嘉明③、中村 健②、中鉢 聡⑥、池田 卓夫、柴田 智子、島田 祐子、高橋 薫子 永田 直美、沢崎 恵美②、寺谷 千枝子、新実 徳英、市原 愛②、鳥木 弥生、村上 敏明② 柴田 真郁、森山 京子②、藤原 藍子、吉川 健一、砂川 涼子

#### 特別講評委員 プロフィール (50音順)

#### ♪ 市原 愛 (声楽家 ソプラノ)

神奈川県生まれ。東京藝術大学、ミュンヘン国立音大・大学院に学び、プリンツレゲンテン劇場、バイロイ ト辺境伯歌劇場等の多くの劇場や数々のオーケストラに出演。国内では、読売日響、都響等との共演やリ サイタルなどで活躍。2013年12月のトリノ王立歌劇場日本公演ではヴェルディ「仮面舞踏会」でオスカル 役に、2015年2月~4月には錦織健プロデュース・オペラVol.6「後宮からの逃走(モーツァルト) | の全国ツ アーでブロンデ役に起用され、その歌唱力と演技で聴衆を魅了した。2015年10月にファーストアルバム 「歌の翼に」(オクタヴィアレコード)をリリース。オフィシャル・ホームページ http://aiichihara.com/

#### ♪柴田 真郁 (指揮者)

国立音楽大学声楽科を卒業。 2003年に渡欧、ドイツ各地の劇場、オーケストラで研鑽を積む。2005年、 リセウ大歌劇場(スペイン・バルセロナ)のアシスタント指揮者オーディションに合格。2007年まで、セバ スチャン・ヴァイグル、アントーニ・ロス=マルバ、レナート・パルンボ等のアシスタントを務め、様々な演 出家や歌手と上演に携わり、公演を成功に導いた。帰国後、藤原歌劇団、日本オペラ協会を中心に日本全 国で活動している。近年ではオペラに限らず、管弦楽作品にも意欲的に取り組んでいる。これまでにプラ ハ室内管弦楽団、ベルリン室内管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽 団、東京ニューシティ管弦楽団、大阪交響楽団等を指揮。しなやかでありながら、ドラマティックな音楽 作りには定評がある。指揮を十束尚宏、星出豊、ティロ・レーマン、サルヴァドール・マス・コンデの各氏に 師事した。平成22年度五島記念文化財団オペラ新人賞受賞。

#### ♪ 竹沢 嘉朋 (声楽家 バリトン)

東京藝術大学、同大学大学院修了。1968年東京藝大オペラ公演「秘密の結婚」(チマローザ)の伯爵役でデ ビュー。その後、「フィガロの結婚」(モーツァルト)、「ニュールンベルクのマイスター・ジンガー」(ワーグ ナー) 等から「ティレシアスの乳房」 (プーランク)、「ヴォツェック」 (ベルク)、「虎月伝」 (田中均) 等、二期会 や東京室内歌劇場等のオペラ公演の舞台を数多く踏む。1975年「ティレシアスの乳房」、1980年「虎月伝」 でウインナーワールド・オペラ賞(現ジロー・オペラ賞)を2度受賞。2003年「曾根崎心中」でサンクトペテル ブルグ建都300周年記念メダル授与。ライフワークとして古典から現代までのあらゆる「日本歌曲」の演奏 に意欲的に取り組む。CD「沙羅~日本の名歌曲」をリリース。

#### ♪ 中鎌 聡 (声楽家 テナー)

東京藝術大学卒業。(公財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第11期生修了。1995年藤原歌劇団より「椿 姫」でデビュー。1996 ~ 1997年ミラノにて研鑽を重ね、帰国後は新国立劇場開場記念公演[健」をはじめ 「こうもり」「魔笛」「ウェルテル」「トロヴァトーレ」「オッテロ」等数多くの公演に出演を重ねている。また、 藤原歌劇団公演には「愛の妙薬」「イル カンピエッロ」「椿姫」「ロミオとジュリエット」「アドリアーナ ルクブ ルール|「トスカ|等のオペラ公演に主演。コンサートでは、ゲルギエフ指揮読売日響のベルリオーズの「レ クイエム」やヴェルディ、モーツァルトの「レクイエム」や「第九」等で多数のオーケストラと共演。その他 [NHKニューイヤーコンサート] 「東急ジルベスターコンサート」等テレビ出演や各地でのリサイタルなどで 幅広く活躍している。藤原歌劇団団員、洗足学園音楽大学客員教授。

#### NPO法人スタッフ (50音順)

理事長 酒井 沃子 副理事長 山中 英男 事務局 山本 桂子

理 事 梶谷 多美子、名子 よしこ、丹羽 綾子、堀 紀子、若林 祥子

監事 中村捷

顧 問(講評委員) 安彦 善博:作曲家、洗足学園音楽大学大学院客員教授

岡崎 雷俊: 声楽家、洗足学園音楽大学名誉教授、二期会会員

善積 俊夫:(社)日本クラシック音楽事業協会前常務理事

企画原案:善積 俊夫 演出・音楽指導: 竹沢 嘉明 (声楽家)

音楽監督・指揮:柴田 真郁 ゲスト:市原 愛 (声楽家)・中鉢 聡 (声楽家)

音楽指導:安彦 善博・岡崎 實俊・酒井 沃子 ピアノ:末松 茂敏・宮本 あんり・吉田 幸央

## **プログラム**

#### 第1部 「恋の歌さわぎ」

1 青葉区が好き ピアノ: 末松 茂敏

**全員 指揮:安彦 善博** 作詞:新井 恵美子、作曲:安彦 善博

2 青春の詩・ニューシネマパラダイス ピアノ: 末松 茂敏

**朗読: 小池 恭一 青葉区長** 詩: サミエル・ウルマン 山岡 美智子(76歳)(フルート) 作曲: モリコーネ、編曲: 末松 茂敏

3 御身を愛す ピアノ: 末松 茂敏

**岡田 静子(72歳)** 作詞:堀内 敬三、作曲:ベートーベン

4 「フィガロの結婚」より 恋とはどんなものかしら ピアノ: 吉田 幸央

**鈴木 靖子**(75歳) 作詞:堀内 敬三、作曲:モーツァルト

5 「フィガロの結婚」より 手紙の二重唱 ピアノ: 吉田 幸央

北神 律子(92歳) ・神谷 忍(77歳) 作詞:堀内 敬三、作曲:モーツァルト

6 「ドン ジョバンニ」より 手を取り合って ピアノ: 吉田 幸央

吉岡 容子(72歳) • 美馬 巌(84歳) 作詞:植村 敏夫·青木 爽、作曲:モーツァルト

7 「リゴレット」より 女心の歌 ピアノ: 吉田 幸央

**駒形 堯** (93歳) 作曲:ヴェルディ

8 「ラ・ボエーム」より 冷たい手 ピアノ: 宮本 あんり 富永 秀行(68歳) 作詞: イッリカ、作曲: プッチーニ

9 「ラ・ボエーム」より 私の名はミミ ピアノ:宮本 あんり 武井 千恵子(76歳) 作詞: イッリカ、作曲: プッチーニ

10 カタリ・カタリ ピアノ: 吉田 幸央

堀田 裕久(66歳) 作詞:コルディフェロ、作曲:カルディッロ

11 忘れな草 ピアノ: 吉田 幸央

**広町 彰久** (80歳) 作詞:マリスティカ、作曲:クルティス

12 オーソレミオ ピアノ: 吉田 幸央

**景山 正 (82歳)** 作詞:カブッロ、作曲:カプア

13 時代 ピアノ: 宮本 あんり

全員 指揮:柴田 真郁 作詞・作曲:中島 みゆき、編曲:ホセ·生駒

#### 第2部 「日本の心 | ピアノ: 末松 茂敏

14 荒城の月 作詞: 土井 晩翠、作曲: 滝 廉太郎、編曲: 安彦 善博 男声カルテット (田中・宮本・堀田・景山)・竹沢 嘉明

15 **朧月夜** 作詞: 高野 辰之、作曲: 岡野 貞一、編曲: 安彦 善博 **若杉 利子**(91歳) ・杉山 昌子(89歳) ・大林 通浩(81歳) (ヴァイオリン)

**16 故郷の空** 作詞: 大和田 建樹、曲: スコットランド民謡、編作: 岩河 智子 **唐沢 洋子**(79歳) • **遠藤 久子**(74歳) • **男声カルテット** 

17 ちんちん千鳥 作詞:北原 白秋、作曲:近衛 秀麿 松本 芳子(85歳)・唐沢・遠藤・景山

**18 冬の夜** 作詞・作曲:不明、編作:岩河 智子 **石村 民子**(75歳) • **竹沢 嘉明** 

19 **昼の夢** 作詞:高安 月郊、作曲:梁田 貞 **松崎 恭子**(76歳)・山岡 美智子(76歳)(フルート)

**20 椰子の実** 作詞: 島崎 藤村、作曲: 大中 寅二、編曲: 安彦 善博 **男声カルテット (田中・宮本・堀田・景山)** 

21 小さな空作詞・作曲: 武満 徹、編曲: 竹沢 透男声・女声合唱

0...... 休

憩 ……

#### プログラムノート

今回の記念コンサートは、これまでの「65歳からのアートライフ」出演者の中からオーディションに応募していただいた方々の熱演をお楽しみいただきます。

第1部では、青葉区で生まれ、育ったこの企画を「青葉区が好き」で讃え、いつまでも青春の心を持ち続ける大切さを詩の朗読で詠い、続いて本当の愛の大切さを歌います。しかし恋にも様々、初恋、愛する人への疑惑、誘惑、片想いの痛み、忘れえぬ恋、熱く燃える恋、いつかまた巡り合える望みなど、皆様のそれぞれの想い出に重ねてお聴きください。

第2部は「日本の心」をテーマに、心に響く日本の抒情歌を歌います。今、世代を超えて歌える歌が少なくなってきました。本日取り上げたよくご存じの歌は、日本の音楽の宝石であり、皆様によって次の世代にぜひ歌いつがれることを願っています。武満徹は、欧州では最も有名な日本の作曲家で、国内ではもっとお聴きいただきたい名曲が多くあります。「小さな空」も、ぜひ覚えてお帰りください。

**第3部**は、パーティー会場で自信のある歌手たちが、歌合戦、オペラの名場面を歌います。シャンパンの乾杯で楽しく始まり、カルメンの闘牛士のトレアドールで盛り上がります。魔笛では、大蛇に襲われた他国の王子を助けた夜の女王の侍女たちが伝えた王女の絵姿に、一目惚れの王子のアリアに続いて、鳥刺しパパゲーノ、パパゲーナの沢山の子どもを持つ楽しい歌、そしてコジ・ファン・トゥッテ(女はみんなこうしたもの)では、二組の恋人たちが本心を確かめ合う喜劇をお楽しみください。ワルツが有名な「メリーウィドー」のハイライトでは、財政難の国を助けるために気に入らない結婚をしようとする彼女を、初恋の男性がワルツで引き戻します。夢の想い、かなわぬ愛のアリアの後は、いろいろあるけれど、すべて「シャンパンの泡」〈こうもりより〉に流して、いつまでも歌い合おうと誓い合って幕となります。

#### 第3部 「アートライフ大パーティー」

22 「こうもり」より シャンパンの泡 ピアノ: 宮本 あんり 富永 秀行(68歳)・全員 訳詞: 二期会、作曲: シュトラウス

23 「カルメン」より 闘牛士の歌 ピアノ: 宮本 あんり 若林 正徳(81歳)・全員 訳詞: 堀内 敬三、作曲: ビゼー

24 「魔笛」より ダーメ三重唱 ピアノ:吉田 幸央 田中 律子(77歳)・柴崎 隆子(73歳)・澤田 淑子(75歳) 訳詞:二期会、作曲:モーツァルト

25 「魔笛」より タミーノのアリア ピアノ: 吉田 幸央 熊谷 裕二(77歳) 訳詞: 二期会、作曲: モーツァルト

26 「魔笛」より パパパ ピアノ:吉田 幸央 小篠 昌子(70歳)・鳥居 照男(75歳) 訳詞: 二期会、作曲:モーツァルト

27 「コジ・ファン・トゥッテ」より コジファン六重唱 ピアノ: 吉田 幸央 上田 紘子(76歳)・遠藤 恵美子(75歳)・山内 美治子(70歳) 訳詞: 二期会、作曲: モーツァルト 宮本 治保(74歳)・泉 公彦(77歳)・田中 健一(78歳)

28 「メリーウィドー」より ヴィリアの歌 ピアノ: 宮本 あんり **岡 宗子**(79歳)・男声コーラス 訳詞: 野上 彰、作曲: レハール

29 「メリーウィドー」より 間抜けな騎兵 ピアノ: 宮本 あんり 前島 信子(79歳)・杉山 吉昭(82歳)・女声コーラス 訳詞: 野上彰、作曲: レハール

30 「メリーウィドー」より メリーウィドーワルツ ピアノ: 宮本 あんり 前島 信子(79歳)・杉山 吉昭(82歳)・全員 訳詞: 野上彰、作曲: レハール

31 「マルタ」より 夢のように ピアノ: 宮本 あんり 西田 宏(66歳) 作詞: リーゼ、作曲: フロトー

32 「トロヴァトーレ」より 君がほほ笑みピアノ: 吉田 幸央加瀬 淑夫(81歳)作詞: グティエレス、作曲: ヴェルディ

33 「椿姫」より パリを離れてピアノ: 末松 茂敏ゲスト: 市原 愛・中鉢 聡作曲: ヴェルディ

34 「こうもり」より シャンパンの泡 ピアノ:宮本 あんり 西田・加瀬・若林・武井・全員 訳詞:二期会、作曲:シュトラウス

35 「学生王子」より いつまでもいつまでも ピアノ: 吉田 幸央 全員 訳詞: 善積 俊夫、作曲: ロンバーグ









#### 先生・ピアニスト紹介



理事長:酒井沃子



顧問:安彦 善博



顧問: 岡崎 實俊



顧問:善積 俊夫



ピアノ: 末松 茂敏



ピアノ:宮本 あんり



ピアノ:吉田 幸央

#### **替助会員** 2017 ~ 2018年ご協力いただいた方のお名前

大林 通浩様、漆原 順子様、久保 比早子様、駒形 堯様、樋口 侊子様 樋口 直容様、広町 彰久様、山元 克子様、結城 文子様、若杉 利子様

阿部 昭子様、榎本 眞理様、遠藤 恵美子様、大久保 和世様、岡 宗子様、澤田 淑子様、柴崎 隆子様 下田 昌敬様、杉山 昌子様、鈴木 靖子様、田中 律子様、塚本 正和様、辻 まざか様、利光 靖子様 林 孝子様、松岡 怜子様、宮本 治保様、山岡 美智子様、山中 紀久江様、浅海 昭様、有光 光平様 石井 周司様、石井 裕子様、井田 光一様、泉 公彦様、北沢 俊様、清田 善則様、小林 幸夫様、小山 隆様 菅原 邦宏様、高橋 良一様、宅島 慎一様、田中 健一様、戸田 智子様、鳥居 たけ子様、西田 準様 前島 信子様、松崎 恭子様、松平 稔様、元植 泰男様、森本 修司様、蘆 和彦様

#### 賛助会員 募集!!

私ども「NPO法人65歳からのアートライフ推進会議」では、2003年8月より65歳以上の高齢者を対象に、日頃の研鑽の成果を音響の良い本格的なホールで発表する場を提供しようと、原則として年2回コンサートを開催しています。65歳以上の高齢者の心身の活性化と、生きがい創りに寄与するコンサートを、今後とも企画してまいりたいと思っております。この企画にご賛同いただき、ご支援いただける賛助会員を募集しています。ご賛同いただける方は、賛助会員申込書にご記入の上、お申し込みください。

## 今後のコンサート予定

### 第27回 65歳からのアートライフ(声楽編・器楽編)

2018年8月21日(火) 開演 13:30 会場: フィリアホール

お申し込み受付:3月1日より(先着25組予定)
お申し込み用紙:オフィス・バルーンまたは本日受付へご請求ください。

## 65歳からのアートライフ 新企画第1弾

出演者大募集!!(今迄アートライフに出演された方々)

∼堀内敬三・歌の地図~

と題した音楽劇を加藤直先生の構成・演出で開催!!

2018年8月28日(火) 開演 14:00(予定) 会場:フィリアホール

講師(敬称略) 加藤直(構成・演出家)、竹沢嘉明(声楽家)、柴田真郁(指揮者・交渉中)、酒井沃子(声楽家)

講師の先生方の歌唱指導・演技指導他・ワークショップを行いながら、堀内敬三の様々な世界を歌い、演じてみませんか。

※ワークショップはどなたでも参加できます。(4月~6月、全6回)参加希望の方は、資料をご請求ください。 詳細、お申し込み用紙:オフィス・バルーンまたは本日受付へご請求ください。





## ~ 住まいのことならお任せください!!~

- ◆注文住宅・新築・建替・住替え
- ◆リフォーム・リノベーション
- ◆賃貸併用住宅・アパート経営
- **◆ガーデンエクステリア・リガーデン**

#### 工藤建設株式会社 住宅事業部

〒225-0003 横浜市青葉区新石川 4-33-10

お問合せは 0120-045-910

地域密着 創業 51 年 東証 2 部上場

#### お申し込み・お問合せオフィス・バルーン

TEL 045-902-7402 TEL·FAX 045-901-9914 E-mail:office\_balloon@a00.itscom.net

〒225-0003 横浜市青葉区新石川1-14-16 オフィス・バルーン 宛

ホームページ 「65歳からのアートライフ」 http://home.s01.itscom.net/artlife/