

第 28 回 65 歳からのアートライフ＝声楽・器楽編＝《出演募集要項》

アートライフも今年で 15 年を過ぎました。ソロ・デュエット・トリオ・カルテット等アンサンブルでのお申込みも歓迎します。人数、演奏曲目、演奏時間、費用等についての詳細は下記オフィス・バルーンまでお問合せ下さい。

◎開催日時 2019 年 2 月 26 日(火)・27 日(水) 13 時 30 分 開演

◎会場 横浜市青葉区民文化センター フィリアホール

東急田園都市線 青葉台駅(急行停車駅) 東急スクエア 5 F

◎応募資格

開催日現在声楽は 65 歳以上、器楽は 60 歳以上。国籍、学歴、居住地等は問いません。アンサンブルで参加する場合も年齢条件は同じです。但し、アンサンブルとソロの重複はできません。また、前回出演者も応募できます。

◎演奏曲の選択

演奏時間：ソロは 6 分以内、アンサンブルは 6 分以上も可で検討します。

声楽：歌曲、オペラ、オペレッタ、ミュージカル等クラシカルな音楽。

器楽：ピアノ、弦楽器、木管楽器、金管楽器、ギター等で演奏する曲はクラシカルなもの。

◎参加費

ソロ参加者：15,000 円+チケット(10 枚)・ノルマ：10,000 円。

二重唱(奏)以上のアンサンブルでの参加費は演奏時間・参加人数で検討しますので、詳細は下記事務局までお問合せ下さい。参加費支払(振込等)の詳細は出演が決まってから別途ご連絡します。なお、いったん支払われた参加費はお返しできません。

◎応募方法

申込書に必要事項を記入して写真同封の上、事務局まで郵送して下さい。写真は正面・上半身。免許証かパスポートサイズが望ましいですが、スナップ写真でも構いません。必ず裏面に氏名を記入のこと。なお、写真は返却しません。

◎申込受付

2018 年 9 月 1 日から受け付けます。定員 50 組になった場合は募集を締切ります。

出演可否は 11 月中旬には申込者全員にご連絡します。

※申込書は 8 月 21 日・28 日のコンサート当日、会場で、または 82 円切手貼付の封書同封の上、下記オフィス・バルーンまで、ご請求ください。

◎特典 参加者全員に特別講評委員及び講評委員(当 NPO 法人顧問)の講評を差し上げます。

◎特別講評委員 交渉中(2 名の予定)

◎講評委員：当 NPO 法人顧問(五十音順)

安彦 善博(作曲家、洗足学園音楽大学客員教授)

岡崎 實俊(声楽家、洗足学園音楽大学名誉教授)

善積 俊夫((公財)日本クラシック音楽事業協会参与)

◎その他

伴奏ピアニストを希望の方は当方で紹介します(有料・基本：25 分 x 3 回 2 万円)

出演日時、出演順序については主催者側で決め文書でご連絡します。

今回より本番時の舞台練習は初参加者は必須ですが、それ以外は希望者のみとします。

その他不明点等は下記オフィス・バルーンまでお問合せ下さい。

◎主催 NPO 法人 65 歳からのアートライフ推進会議理事長 酒井 沃子

◎共催 横浜市青葉区役所

◎後援 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団

◎申込書送付先 NPO 法人 65 歳からのアートライフ推進会議(略称:アートライフ65)

〒225-0003 横浜市青葉区新石川 1-14-16 オフィス・バルーン宛

◎問合せ先 オフィス・バルーン TEL 045-902-7402、TEL/FAX:045-901-9914

E-Mail:office_balloon@a00.itscom.net

ホームページ「65 歳からのアートライフ」<http://home.s01.itscom.net/artlife>

第 28 回 65 歳からのアートライフ =声楽編・器楽編=

参 加 申 込 書

月 日

<p>氏 名</p> <p>(代表者に○) 年齢は本番日時点 の年齢。4 人以上の 場合は別紙に</p> <p>氏名 _____ 男 女 歳 生年月日 明大昭 年 月 日生 ソロ参加 アンサンブル()参加希望</p> <p>これまでの 参加回数 初めて __回目</p>	<p>氏名 _____ 男 女 歳 生年月日 明大昭 年 月 日生</p>	<p>写真添付</p>
<p>住 所</p>	<p>〒 _____</p> <p>TEL : _____ 携帯 : _____</p>	
<p>プロフィール</p>	<p>今までの経験、例えば昔合唱 or 合奏をやっていたとか、現在地域の合唱 or 合奏団に参加しているとか、全く経験はないが歌うことが大好き等々で構いません。特定の個人名、団体名の記述はご遠慮願います。</p>	
<p>曲 目</p> <p>(ソロ:6 分以内) (アンサンブル:6 分 以上で検討中)</p>	<p>曲名・作曲・作詞(訳詞)・・原語の場合は日本語名も・・及び演奏時間(分 秒)記入</p> <p>① _____</p> <p>② _____</p>	
<p>伴奏者</p>	<p>有 氏名 _____</p> <p>無 (依頼する。但し、有料です)</p>	